



Le Conseil régional d'Île de France et le Conseil général de Seine-et-Marne ont choisi de contribuer, dans le cadre du pôle touristique régional Marne-Ourcq et Morins, à l'ouverture au public de ce nouveau site touristique. Propriété de la commune de Saint-Cyr-sur-Morin, la maison Pierre Mac Orlan appartient au réseau national des maisons d'écrivains et des patrimoines littéraires. Afin de la rendre accessible aux publics dans le cadre d'un partenariat avec le musée départemental des Pays de Seine-et-Marne, la commune s'est engagée dans un projet d'aménagement intérieur de la maison, confié au scénographe Frédéric Beauclair.

CONSEIL GÉNÉRAL DE SEINE ET MARNE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE /

AOÛT 2009

A l'occasion des journées du patrimoine, ouverture d'une nouvelle maison d'écrivain en Seine-et-Marne : Bienvenue chez Pierre Mac Orlan !

Dans le cadre du dispositif du pôle touristique régional Marne, Ourcq et Morins, cette opération, portée par la commune, a bénéficié du concours financier de la Région Ile-de-France et du département de Seine-et-Marne et de l'accompagnement technique de Seine-et-Marne Tourisme, agence de développement et de réservation touristique.

Un nouvel élan pour la valorisation touristique de la vallée du Petit Morin...

Un équipement touristique majeur met déjà en valeur cette vallée exceptionnelle : le Musée Départemental des Pays de Seine-et-Marne créée par le conseil général. Le musée présente les coutumes et modes de vie seine-et-marnais, tout en rendant hommage à l'écrivain Pierre Mac Orlan qui a longtemps résidé dans ce village. Ce musée a comme terrain d'étude la mémoire et l'évolution contemporaine de l'est de l'Ile-de-France. Il présente une collection d'objets de plus de 3 000 pièces qui permettent de retracer l'histoire paysanne briarde et ses traditions. L'agriculture, l'élevage, l'artisanat villageois, l'exploitation des matières premières ou encore l'habitat rural sont ainsi évoqués.

La visite est complétée par des vidéos, des sélections de livres et des parcours destinés au jeune public. Un espace audiovisuel et un centre de documentation sur l'histoire et l'ethnographie de l'est francilien sont à la disposition des visiteurs, sans oublier un jardin, qui présente les plantes traditionnelles locales : variétés d'osier, rose de Provins, saponaire, pastel, iris des jardins, oseille...

Pierre Dumarchey dit Mac Orlan (1882 - 1970)...

L'écrivain, fut le créateur d'une œuvre imposante, d'une grande homogénéité malgré la diversité des formes sous lesquelles elle se manifeste et des thèmes qu'elle aborde.

.../...

Contact Presse :

Seine-et-Marne Tourisme

Agence de développement et de réservation touristique

Christiane Schaefer

Service Presse : 01 60 39 60 35

presse@tourisme77.fr

Espace Presse : www.tourisme77.fr



Du roman à la chanson, de l'essai à la poésie, son œuvre s'organise autour de quelques concepts clés, au premier rang desquels un abord original et poétique de l'existence contemporaine : le fantastique social.

Le musée départemental présente de nombreux manuscrits et objets ayant appartenu à l'écrivain Pierre Mac Orlan. La salle qui lui est dédiée évoque le personnage que s'était créé Pierre Dumarchey, son expérience artistique, combattante puis journalistique, et sa présence à Saint-Cyr-sur-Morin. Elle témoigne des origines de sa vocation littéraire et fournit des clés pour comprendre son univers littéraire. Enfin, elle fait place à la chanson - pour laquelle Mac Orlan a écrit de nombreux textes - à l'illustration de son œuvre et aux artistes qui l'ont entouré et avec lesquels il a travaillé... Mais voyons d'abord ce que avait attiré ici, aux confins de l'Île-de-France, cet écrivain et penseur, membre de l'Académie Goncourt dès 1950 et commandeur de la Légion d'honneur en 1967..



La "bande du Lapin Agile" débarque à la campagne !

Le village de caractère de Saint-Cyr-sur-Morin, blottit dans son environnement naturel verdoyant et pittoresque, attira au début du XXème siècle de nombreux artistes. Ils se donnaient alors rendez-vous à l'Auberge de l'Œuf dur et du Commerce. Maison créée en 1760, elle a été très fréquentée au début du XXème siècle. Julien Callé, garçon de café au cabaret montmartrois le Zut devient propriétaire des lieux vers 1903.

La bande du Lapin Agile, dont Roland Dorgelès et Francis Carco, fréquente régulièrement cette auberge. Elle débarque du train venant de Paris à la gare de Saint-Cyr-sur-Morin, et organise "l'attaque du train par les Apaches", surnom de cette faune montmartroise. Frédéric Gérard, dit Frédé, propriétaire du Lapin Agile possède une habitation dans un hameau voisin... Pierre Mac Orlan qui fréquente le cabaret montmartrois ne tardera pas à découvrir la vallée du Petit Morin !

La maison de Mac Orlan au hameau des Archets

En 1913, Berthe Luc, barmaid du Lapin Agile, cabaret à la mode de Montmartre, achète pour sa fille Marguerite qui venait d'épouser Pierre Mac Orlan, une ancienne ferme située dans le hameau d'Archets, à Saint-Cyr-sur-Morin. Elle souhaitait mettre ses enfants à l'abri du besoin et elle choisit ce village qu'elle connaissait bien puisque Julien Callé et Frédéric Gérard, les deux principaux animateurs du Lapin Agile y avaient fondé "L'Auberge de l'Oeuf Dur". Désormais c'est à Saint-Cyr-sur-Morin que l'écrivain continua son œuvre et sa maison reflète fidèlement son univers littéraire et personnel..

"Cette petite maison, que j'habite toute l'année est tellement bien ajustée à mon corps qu'elle me complète comme un vêtement de chasse ou de golf, un vêtement où l'on se trouve à l'aise sans le remarquer et peut-être sans savoir pourquoi."

Pierre Mac Orlan, Art et Médecine, 1934

Par voeu testamentaire , Pierre Mac Orlan légua sa maison, ses



biens et la gestion de son œuvre à la Commune de Saint-Cyr-sur-Morin pour que celle-ci les conserve et les mette en valeur avec l'aide d'un Comité des Amis de Pierre Mac Orlan, composé de personnes issues du monde littéraire et de son entourage intime à Saint-Cyr-sur-Morin.

La scénographie mise en place restitue la maison telle que Pierre Mac Orlan l'habita dans les années 1960... On y retrouve son univers familial, ses souvenirs personnels, ses objets, ses souvenirs qui renvoient à son œuvre littéraire. Dans la cuisine flotte l'odeur d'un ragoût mitonné par Marguerite et le bureau semble simplement délaissé l'espace d'un instant de promenade par son illustre occupant...

Informations pratiques

Visites couplées et accès avec le musée des Pays de Seine-et-Marne (billet couplé).

- le dernier dimanche de chaque mois, du 1er avril au 30 septembre de l'année, à 14h, puis à 16h. Exceptionnellement, en 2009, année de l'ouverture, la maison ouvrira aussi les dimanches 25 octobre et 29 novembre.

Pour les Journées européennes du Patrimoine les 19 et 20 septembre, la maison sera ouverte gratuitement (sur réservation uniquement avant le 17 septembre avant 17h00).

Horaires des visites des journées du Patrimoine :

- samedi 19 septembre à 14h, 15h et 16h

- dimanche 20 septembre à 10h, 11h, 14h, 15h et 16h .

Pour l'ensemble des visites, la réservation est obligatoire et doit se faire avant le jeudi précédent le dimanche de la visite (appeler avant 17h)

Réservation et renseignements :

Musée départemental des Pays de Seine-et-Marne

17, avenue de La Ferté-sous-Jouarre

77750 St-Cyr-sur-Morin

Tél : 01 60 24 46 00 - mpsm@cg77.fr

